

TARIFS

Tarif plein

6€

Tarif réduit

5€

(- de 26 ans, Étudiant.es, Adhérent.es d'associations de la Ligue de l'enseignement de Normandie, Adhérent.es carte Trip Normand, Bénéficiaires des minima sociaux, Carte handicap / invalidité, CE.)
→ Aucune autre catégorie n'est acceptée.

Cartes abonnements

Tarif plein

24,50€ (5 places) soit 4,90€ la place.

Tarif réduit

20€ (5 places) soit 4€ la place.

Tarif groupe + de 10 personnes

4€ en 1 seul paiement

Pass Culture accepté.

Ouverture de la caisse 30 minutes avant le début de la séance.

L'audio description est disponible dans votre cinéma. L'accès en salle est adapté aux personnes à mobilité réduite.



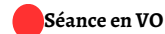
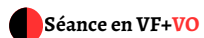
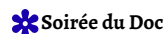
Du 29 avril au 5 mai		Mer 29	Jeu 30	Ven 01	Sam 02	Dim 03	Lun 04	Mar 05
1h31	Cocorico 2	20h45			20h45	18h		
2h01	Plus fort que moi			20h45				20h45
1h33	La Femme de				18h	20h45		

Du 6 au 12 mai		Mer 06	Jeu 07	Ven 08	Sam 09	Dim 10	Lun 11	Mar 12
1h56	Juste une illusion		20h45		20h45	18h		
1h45	La Corde au cou	20h45		20h45		20h45		
1h32	L'Enfant Du Désert		8 ans			18h		
1h16	Kusama : Infinity							20h45

Du 13 au 19 mai		Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
1h47	Pour le meilleur		20h45		20h45	18h		
1h26	Une fille en or	20h45		20h45				
1h55	Romeria	Avec avertissement				20h45		
0h45	Edmond et Lucy - La Forêt, c'est l'aventure		3 ans			10h30		
1h10	Les Contes du pommier				18h			

Du 20 au 26 mai		Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
1h59	Le Diable s'habille en Prada 2		20h45		20h45	18h		
2h08	Michael			20h45				20h45
1h20	La Poupée				18h	20h45		

Du 27 mai au 2 juin		Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 01	Mar 02
1h40	Sorda					20h45		
1h43	Caravane		20h45					
1h48	C'est quoi l'amour ?			20h45		18h		20h45



Cinéma de Domfront

Programme Mai



Place de Burgwedel - 61700 Domfront-en-Poirais - Section cinéma du Comité-Socio-Culturel -

Tél : 02 33 38 56 66 Site : www.cinemadomfront.fr Facebook : CinémaDomfrontenPoirais



Cocorico 2

De Julien Hervé

Après des tests ADN aux résultats de choc, les Bouvier-Sauvage et les Martin enterrent la hache de guerre pour marier leurs enfants. Mais l'apparition d'un cousin imprévu révèle une erreur dans les tests : les secrets de famille ne font que commencer !



Anglais

Plus fort que moi

De Kirk Jones (II)

Années 80. John Davidson grandit avec le syndrome de Tourette à une époque où le monde ignore tout de sa réalité. Entre rejet et résilience, son histoire est celle d'un combat acharné pour transformer la stigmatisation en une quête d'identité lumineuse.



La Femme de

De David Roux

Épouse modèle et mère exemplaire, Marianne s'est perdue dans le luxe de sa prison dorée. Alors que ses 40 ans approchent, le retour d'un passé qu'elle croyait enfoui brise le vernis de sa vie rangée. Entre sécurité et liberté, une brèche s'ouvre : Marianne est-elle prête à payer le prix du changement ?



Juste une illusion

De Olivier Nakache, Eric Toledano

En 1985, Vincent a presque 13 ans et un quotidien mouvementé entre la banlieue parisienne et un foyer électrique. À cet âge charnière où tout se bouscule — l'amitié, le désir, la foi — il cherche sa place dans un monde qui change. Une chronique tendre et drôle sur l'étincelle de l'adolescence.

Animations

Soirée du Doc

Séance en VF+VOST

Séance en VOST



Kusama : Infinity

De Heather Lenz

De son Japon natal à la gloire internationale, découvrez le destin de Yayoi Kusama. Entre hallucinations et génie, elle a brisé tous les tabous pour devenir une icône. À 90 ans, elle crée toujours l'infini depuis sa clinique psychiatrique.

Anglais

La Corde au cou

De Gus Van Sant



Indianapolis, 1977. Ruiné par un emprunt, Tony Kiritsis kidnappe son courtier en direct devant les caméras. Durant 63 heures de tension nationale, l'Amérique se déchire : criminel instable ou victime héroïque réclamant justice ? Un duel psychologique devenu un véritable cirque médiatique.

L'Enfant Du Désert

De Gilles de Maistre



A partir de 8 ans

À 14 ans, Sun publie un livre sur Hadara, cet enfant nomade élevé par des autruches dans le désert, une légende apprise de son grand-père. Invitée dans le Sahara, la jeune fille découvre avec stupeur que le mythe pourrait bien être une réalité.

Pour le meilleur

De Marie-Castille Mention-Schaar



L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

Une fille en or

De Jean-Luc Galet



Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. Bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »

Nuit au musée sur le rond

Expo sur les percussions africaines,

Anamorphose,

aux Lycée, à la Mairie et la Microfolie.

Les Lycéens de Domfront seront présents pour présenter leur travail sur l'artiste.



Romería

De Carla Simón

Catalan

Adoptée, Marina part sur la côte atlantique à la recherche de ses origines pour régler des détails administratifs. Munie du journal de sa mère, elle s'immisce dans une famille paternelle dont elle ignore tout. Entre non-dits et révélations, sa quête d'identité va faire voler en éclats des décennies de secrets.

Avec avertissement



Edmond et Lucy - La Forêt, c'est l'aventure

A partir de 3 ans

De François Narboux

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



Les contes du pommier

A partir de 6 ans

De Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère.



Le Diable s'habille en Prada 2

De David Frankel

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



Anglais

Michael

De Antoine Fuqua

De son enfance volée à ses triomphes mondiaux, le film explore le génie créatif, les tourments personnels et les controverses d'un homme devenu, malgré lui, le centre du monde. L'histoire d'une légende qui cherchait simplement à retrouver l'enfance qu'il n'avait jamais eue.



La Poupée

De Sophie Beaulieu

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



Tchèque

Caravane

De Zuzana Kirchnerová-Spidlova

Exilés dans une vieille caravane chez des amis après une crise de son fils handicapé, Ester s'enfuit. Sur les routes italiennes, elle et David croisent Zuzana, une voyageuse sans préjugés. Entre éclats de rire et liberté retrouvée, ce trio improvisé réinvente leur définition du bonheur.



C'est quoi l'amour ?

De Fabien Gorgeart

Quand Fred sollicite Marguerite pour faire annuler leur mariage religieux, il n'imagine pas le chaos à venir. Direction Rome pour une tribu haute en couleurs : ex, actuels amours et enfants réunis dans une expédition loufoque vers le Saint-Siège. Entre quiproquos et révélations, la réconciliation n'a jamais été aussi mouvementée.



Espagnol

Sorda

De Eva Libertad García

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Pour enrichir l'expérience cinématographique, juste avant la projection, les spectateurs découvriront les versions adaptées du court-métrage SORDA

Pour illustrer l'audiodescription, il sera projeté un premier extrait sans image uniquement avec la bande sonore, puis un second extrait avec la bande sonore et l'audiodescription.

UNE EXPÉRIENCE SENSIBLE ET INCLUSIVE DU CINÉMA!